

BEZINNING OP DE BURGH

**Voor iedereen
met hart en ziel**

**Jaarprogramma Bezinning en
Spiritualiteit
sept 2026 - mei 2027**





Overzicht programma Bezinning en Spiritualiteit 2026-2027

De Geloofsgemeenschap Augustinus Eindhoven heeft een uitgebreid programma voor hen die zich willen verdiepen. Alle activiteiten vinden plaats op het Glorieuxpark.

Lezingen: op woensdag van 14.00 u tot 15.30 u

14 oktober	Ronald Putman	Franciscus 800 jaar springlevend
11 november		
16 december	Dirk van der Glind	De 10 Woorden
13 januari	Peter v. Overbruggen	Spiritualiteit van Vincent v Gogh
17 februari	Charles v. Leeuwen	Uitdagingen van het Christendom
10 maart	Marleen Kremers	De tocht van je leven
14 april	Corine Beeuwkes	Etty Hillesum
12 mei	Gerben Zweers	Augustinus: Oud en ook weer nieuw

Cursussen:

- 1 Ingrid van Neer en Jurianne Kemmink
Augustijnse Belijdenissen
4 middagen 23 sep, 6 jan en nog 2x nader te bepalen
2. Ari van der Zon Gesprekstafel filosofie
Sep/mei 3^e ma 9.30- 11.30 u.
3. Leon Teubner God bestaat niet , maar is er wel
Elke 2^e do van sept 2026 – april 2027

Filmclub:

9 keer op de 3^e woensdagavond van de maand van sept t/m mei

Locatie:

Lezingen	in de kapel van Glorieux	Glorieuxlaan 2
Cursussen	in de Vincentiuszaal van Depoorter	Glorieuxlaan 4
Film	in de bibliotheek van Terhaghe	Glorieuxlaan 38

Geschiedenis : voor de 31^e keer

In 1995 zijn we ontstaan vanuit de Binnenstadsparochie, het samenwerkingsverband van de Catharinakerk en de Paterskerk. We waren te gast in de Groene Zaal van Mariënhage waar wij naartoe verhuisd zijn vanuit de Catharinakerk. In 2016 jaar werd de Paterskerk gesloten. En dan nu voor het tiende jaar op het Glorieux park, waar de Geloofsgemeenschap Augustinus Eindhoven sinds een tiental jaren een mooi onderkomen heeft gevonden bij de zusters van Barmhartigheid van Ronse en de Broeders van Onze Lieve Vrouw van Lourdes.

Adres: Glorieuxpark Eindhoven Geldropseweg 170 5613LN Eindhoven

Openbaar vervoer: Neem vanaf Centraal Station Eindhoven bus 320 of 24 richting Helmond en stap uit bij halte St. Josephburgh. (4x per uur)



1. LEZINGENCYCLUS

Plaats: kapel Glorieux Glorieuxlaan 2

Woensdag 14 oktober 2026 om 14.00 uur:

Ronald Putman: Franciscus; 800 jaar springlevend.

Het is 800 jaar geleden dat Sint Franciscus is overleden. In een tijd van polarisatie, conflict en klimaatproblematiek, hebben zijn geschriften en zijn levensverhaal ons nog veel te vertellen. Franciscus leefde vanuit en voor de liefde van God, en was sterk verbonden met de Kerk en met geheel de schepping, Op een ontwapenende, uitnodigende en zeker ook humoristische wijze wil pater Putman u met verhalen en levenswijsheden van Franciscus inspireren om op blijmoedige wijze te geloven in de weg van de vrede en alle goeds, die God-met-ons wil gaan.



Roland Putman ofm (55 jaar) is pastoor in de H. Franciscusparochie in de Bommelerwaard, en de Titus Brandsmaparochie in Oss. Hij is lid van de Franciscaanse Vredeswacht, en secretaris bij de Werkgroep Vluchtelingen van de Raad van Kerken. Hij maakt deel uit van de gemengde leefgemeenschap van het Stadsklooster in Den Bosch

Woensdag 16 december om 14.00 u:

Dirk van der Glind : De 10 Woorden

De Tien Geboden als program voor het leven. In een tijd waarin velen de mond vol hebben over vrijheid is het niet zo gek dat ‘de Tien Geboden’ een wat stoffig imago hebben gekregen. Wie meent dat vrijheid betekent dat we domweg kunnen doen en laten wat we willen, zal zich weinig gelegen laten liggen aan regels van minstens drieduizend jaar oud.

In deze lezing wil ik laten zien dat die oude woorden in feite een pleidooi vormen voor waarachtige vrijheid en dus bijzonder geschikt zijn als program voor het leven. En dat zelfs een doorgewinterde atheïst er aanwijzingen in kan vinden voor een zinvol bestaan – ook in die geboden die met God te maken hebben!



Dirk van de Glind (1959) stond vele jaren voor de klas als docent Levensbeschouwelijke Vorming en heeft mede daardoor de kans gehad rond te kijken in de schatkamers van de menselijke geest. In zijn boeken en publicaties geeft hij zijn visie op het leven in helder en prettig

*proza weer. Lezingen lardeert hij met beeld en geluid, prikkelende stellingen, humor, anekdotes en wijsheden uit alle windrichtingen. Zijn gesprekken met Annemiek Schrijver in **De Verwondering** en Jurjen ten Brinke in **Bid, bedank en bewonder** oogstten veel waardering.*

Peter van Overbruggen: De spiritualiteit van Vincent van Gogh

Pas rond 1880 besloot Vincent van Gogh om kunstenaar te worden. Daarvóór had hij het voornemen gehad om als predikant in het voetspoor van zijn grootvader en vader te treden. Opgegroeid in een godsdienstig milieu intrigeerde de religie hem mateloos. Een theologiestudie in Amsterdam brak hij echter na korte tijd teleurgesteld af. Vervolgens was hij van 1878 tot 1880 werkzaam als prediker bij de mijnwerkers in de Borinage. Zijn Waalse leidinggevers keurden echter zijn praktische vertaling van het christendom naar hulpvaardigheid af en stuurden hem weg. Later zou Vincent zijn 'spiritualiteit' op een andere manier, namelijk in zijn werk als kunstenaar, gepassioneerd tot uitdrukking brengen. In de lezing volgen we het bewogen leven van Vincent in Brabant, België en Frankrijk. De twee jaar die Vincent in Nuenen doorbracht, waar hij een kwart van zijn werk realiseerde, spelen een belangrijke rol. Ook het Nuenense Van Goghkerkje, dat 200 jaar bestaat en waarvan Vincent een persoonlijk schilderij maakte voor zijn moeder, krijgt alle aandacht.

Drs. Peter van Overbruggen is in 1947 geboren in Nuenen. Na zijn studie theologie en Nederlands was hij 35 jaar verbonden aan het Eindhovense Augustinianum als docent, conrector en plaatsvervangend rector. Hij schreef in 1998 het jubileumboek '100 jaar Augustinianum', in 2014 het boek '250 jaar pastorie & Van Goghhuys Nuenen' en

publiceert in diverse tijdschriften over cultuurhistorische onderwerpen. Hij is o.a. voorzitter van de Stichting Kunstfonds Vincent van Gogh, lid museale werkgroep Van Gogh Village Museum Nuenen en hij geeft voordrachten over uiteenlopende Van-Goghthema's. Hij was bestuurslid Stichting Knippenbergprijs Brabant en kreeg in 2025 de Brabants-Heem-medaille uitgereikt. Eind 2025 ontving hij voor zijn cultureel-maatschappelijke verdiensten de zilveren erepenning van de Gemeente Nuenen



Woensdag 17 februari om 14.00 u:

Charles van Leeuwen:

De uitdagingen van het Christendom.

Op wo 17 febr zal hr. Charles van Leeuwen , directeur van het klooster in Wittem, een inleiding verzorgen over de uitdagingen van het christendom. Veel mensen uit Nederland en omgeving hebben wel eens het klooster van de redemptoristen in Wittem bezocht. De heilige Gerardus van Majella die daar vereerd werd, genoot Internationale bekendheid. Een beeld van Gerardus Majella staat op het Glorieuxpark op het pad naar de Mariakapel. Veel gelovigen woonden jaarlijks de bedevaart bij. De grote lege parkeerterreinen rond kerk en klooster getuigen van een rijk verleden. De redemptoristen hebben genoemde directeur aangesteld om op een nieuwe wijze deze plek van Gerardus vorm te geven. Retraites, bezinningsweekenden en verdere pastorale activiteiten moeten nieuwe invullingen geven voor de toekomst Ook voor onze gemeenschap zal de inleider perspectieven bieden.



Woensdag 10 maart om 14.00 u:

Marleen Kremers: De tocht van je leven

Zes weken de tijd nemen om de lange wandeling te maken naar Santiago de Compostella. Wie heeft daar niet ooit over gedroomd? Wandelschoenen aan, rugzak op en gaan. Marleen ging ervoor en vertelt graag over deze reis die zijn weerga niet kent. Dit is een lezing over bijzondere ontmoetingen, snurkers op slaapzalen en het leven van een pelgrim. Loop een stukje met haar mee op deze bijzondere tocht!



Marleen Kremers was van 2014 tot 2026 pastoraal werker op het Glorieux park , bij de zusters van Barmhachtigheid. Nu is zij even fanatiek wandelaarster , op weg naar en nieuwe toekomst.



Woensdag 14 april om 14.00 u:

Corine Beeuwkens : Etty Hillesum

“De omstandigheden, de goede en de slechte moet men aanvaarden, wat niet belemmert dat men zijn leven eraan kan wijden de slechte te verbeteren.” (dagboek Etty Hillesum, vrijdag 3 juli 1942)

In 1981 verscheen een bloemlezing uit het dagboek van Etty Hillesum (1914-1943). Zij werd op 29 jarige leeftijd vermoord in Auschwitz. In haar dagboek verwoordt ze haar persoonlijke ontwikkeling te midden van de turbulente tijd van de Tweede Wereldoorlog en de absurditeiten van de Holocaust. Zij begon haar dagboek op 9 maart 1941 met de bedoeling om inzicht te krijgen in haar gevoelens en gedachten bij haar alledaagse ervaringen, zoals die gekleurd werden door de bizarre omstandigheden van die tijd. Zij ontwikkelde een godsbeeld en een spiritualiteit waarbij zij weigerde wie dan ook te haten. Innerlijke vrijheid, radicale liefde en diepe inspiratie “nooten” haar tot acceptatie-zonder-weg-te-lopen en toch te proberen het slechte te verbeteren. Het gedachtegoed van Etty Hillesum leeft en inspireert nog steeds, ook ruim 80 jaar na haar dood. In haar lezing vertelt Corine Beeuwkens, dominee van de KN-gemeente in Helmond, hoe ook zij in haar ontwikkeling geïnspireerd is en nog steeds wordt door Etty Hillesum.



Corine Beeuwkes-van Ede (1961) is predikante in de Protestantse Gemeente in Helmond/Asten/Somerens. Eerder was zij predikante in Hellevoetsluis, De Glind/Achterveld en Leersum.

Woensdag 12 mei om 14.00 u:

Gerben Zweers OSA

AUGUSTINUS , OUD EN OOK WEER NIEUW



De wereld verandert snel. Een uitvinding als AI lijkt onze wereld overhoop te gooien, in de politiek lijken vroegere bondgenoten ineens vijanden, en in de maatschappij lijken we alleen maar het eigen gelijk te kunnen afdwingen. Temidden van de woelige wereld staan we als kerk. Of kerken. Doen we nog mee? Door onze aamtallen en onze invloed zijn we van alle macht ontdaan. Waar een oudere

generatie warm en enthousiast van werd, kan het een nieuwe generatie nauwelijks nog bekoren. waar vinden we bij Augustinus een akst anker in deze woelige zee? Welke plek kunnen we als individuele christen innemen, of kleine geloofsgemeenschap?

Pater Gerben Zweers o.s.a., augustijn en woonachtig in een gemeenschap in Utrecht, wil met u optrekken om aan de hand van een aantal thema's die voor Augustinus van belang waren, richting te geven aan de plaats die we als christenen en als geloofsgemeenschap innemen in de wereld.

2 CURSUSSEN

Plaats: Vincentiuszaal Broederhuis Glorieuxlaan 4

1. Ingrid van Neer en Jurianne Kemmink: Augustijnse Belijdenissen

De *Belijdenissen* van Augustinus is nog steeds zijn meest gelezen boek. Hij publiceerde dit boek in 397 nadat hij bisschop van de Noord-Afrikaanse stad Hippo Regius geworden was. Augustinus vertelt hierin hoe hij tot geloof gekomen is, welke weg en omwegen hij hiervoor heeft afgelegd. Hoofdstukken (boeken) 1 tm 9 gaan over zijn zoektocht naar een gelukkig leven: we ontmoeten hem als tiener, student, docent, retor maar bovenal als een onrustige zoeker naar kennis, waarheid. In Milaan vindt hij zijn antwoorden en laat hij zich dopen. Augustinus keert dan terug naar Noord-Afrika. Vanaf hoofdstuk 10 reflecteert hij op zijn huidige situatie als gelovige en de aanwezigheid van God in elke mens. Hoofdstukken 11 tm 13 zijn meer theologisch en filosofisch van toon. Hij onderzoekt de betekenis van God in zijn machtige schepping van hemel en aarde en van de mens.

In vier middagen herlezen we enkele kernstukken rondom een speciaal thema dat aan de hand van vragen en gesprekken wordt uitgediept.

1. Boek 2: de perendiefstal: onze wereld met verleidingen
2. Boek 4: ware vriendschap (socratisch gesprek)
3. Boek 8: Augustinus' crisis en bekering > christen worden
4. Boek 10: omvorming > christen zijn

Bij elke middag horen teksten uit de belijdenissen van Augustinus uitgedeeld. (vertaling Wim Sleddens 2009)

Ingrid van Neer-Bruggink werkt nu als coördinator familiepastoraat in de H. Lambertusparochie Helmond. Ze was tot 2022 werkzaam op het Augustijns Instituut. Ze heeft zich in 2006 als lekenaugustijn verbonden aan de Orde der Augustijnen.

4x woensdagmiddag 23 sept, 6 januari, en 2 nader te bepalen.

koffie/thee eenmalig 10 euro pp

Opgeven: Jacques de Klerk 0650237483

Jdeklerk1946@gmail.com

2. Ari van der Zon: Gesprekstafel

maandagochtend 9.30 u – 11.30 u

2026 21 sep, 19 okt, 16 nov, 21 dec

2027 18 jan, 15 feb, 15 mrt, 19 apr, 24 mei (17= pinksteren)

Wie dit leest, is een mens. Het lijkt een doodoener, want in een wereld vol dingen en andere levende wezens weten we één ding zeker: dat we mensen zijn. Maar deze simpele vaststelling roept tegelijk een hoop vragen en problemen op. Wat is eigenlijk een mens? En wat betekent het precies om mens te zijn?

Over deze vragen heeft men in de filosofie, de levensbeschouwing en de theologie al eeuwenlang nagedacht en nog hebben we geen definitieve antwoorden, ook al presenteren sommigen zich wel als zodanig.

We hebben echter wel allemaal ervaring met allerlei aspecten het leven. Vanuit die ervaring kunnen we met elkaar rond de tafel gaan zitten om van elkaar te leren. Tijdens deze tafelgesprekken komen er dan vanzelf ook wel antwoorden ter sprake vanuit levensbeschouwing,

filosofie en theologie rond de thematiek van het mens zijn.
Verwacht echter geen definitieve antwoorden. Wat je wel mag
verwachten: *wijzer worden in het niet-weten.*

Leiding en Informatie: Ari van der Zon tel. 06 53582073

Er zijn geen kosten aan deze groep verbonden.

Voor koffie/thee eenmalige bijdrage 10 euro pp

3. Leon Teubner:

God bestaat niet, maar is er wel!

Het komende jaar gaan we een centraal begrip - of beter: een levenshouding - van Meester Eckhart (ca. 1260-1328) overwegen dat tot op de dag van vandaag een grote invloed uitoefent: gelâzenheit of gelatenheid. Zo gauw we denken en spreken over God, zegt Meester Eckhart, brengen we 'hem/haar/het' als een 'iets' in ons geschapen bestaan en creëren we ongewild een afgod. Daarom spreekt hij in al zijn werken over het (los)laten van alle beelden en alle gedachten omtrent God en jezelf in een 'blind' toevertrouwen, overlaten aan God.

Etty Hillesum (1914-1943) heeft Eckhart's teksten over gelâzenheit gelezen en dit als een levenshouding ingeoeffend gedurende de laatste jaren van haar leven. In haar dagboek schrijft zij daarover, en we zullen haar ervaringen lezen bij de teksten van Meester Eckhart, ter overdenking voor ons eigen leven.

De bijeenkomsten zijn op elke 2e donderdag in de maanden september 2026 t/m april 2027 van 13.30 – 15.00u

Leiding: *Leon Teubner*, medewerker Titus Brandsma Instituut, Nijmegen. Dit instituut is het onderzoekscentrum voor spiritualiteit en mystiek van de Radboud Universiteit.

Er zijn geen kosten aan deze groep verbonden.

Voor koffie/thee eenmalige bijdrage 10 euro pp

FILMCLUB

Plaats: Bibliotheek Terhaghe Glorieuxlaan 38

Elke derde woensdagavond van de maand vanaf september

We bekijken films die zowel artistieke als levensbeschouwelijke diepgang hebben. Voorafgaand aan de films worden enkele thema's aangegeven. Na afloop is er gelegenheid om samen in gesprek te komen over de film. De filmkeuze is *onder voorbehoud*. Voorafgaande aan de maand wordt de film bekend gemaakt.

De trailers van deze films zijn te vinden op YouTube.

Tijd: 19.30 - 22.00 uur, afhankelijk van de filmduur.

Kosten: € 5 inclusief koffie, thee en frisdrank.

Contact: Jacques de Klerk jdeklerk1946@gmail.com tel: 06 50237483

De eerste film in september is Los Domingos.

1. Los Domingos (16 september)

het prachtige drama 'Los Domingos' wil een Spaans tienermeisje non worden. In "Hij spreekt tot mij", zegt Ainara. Hij, dat is God. Ainara, een 17-jarig Spaans meisje, zegt de stem van God te horen. Ze denkt erover om als non een contemplatief leven te leiden in het klooster. Haar familie is stupéfait

2. I Swear

De Britse tragikomedie *I Swear* (geregisseerd door Kirk Jones) vertelt het waargebeurde en indrukwekkende verhaal van de Schotse Tourette-activist John Davidson. De film krijgt lof in recensies om de unieke balans tussen heftig drama en rebelse humor, gedragen door een virtuoze regie

3. Blue Heron

Het fantastische familiedrama 'Blue Heron' toont hoe grillig het geheugen is. De 8-jarige Sasha verhuist in de late jaren '90 met haar Canadees-Hongaarse gezin naar Vancouver Island . Hun idyllische jeugd wordt langzaam overschaduwd door het onvoorspelbare, ontregelende gedrag van haar oudere broer

4. Train Dreams

Train Dreams bekommert zich om het leven van een houthakker, een bescheiden handwerker. De film vertelt dit kleine verhaal in een episch decor: de bosrijke Pacific Northwest, het uiterste noordwesten van Amerika, waar Robert Grainier opgroeit en werk vindt als houthakker en spoorwegaarbeider.

5. Ich bin dein Mensch

Ich bin dein Mensch is een soms duister, vaak humoristisch drama over de romantische implicaties van kunstmatige intelligentie. Het is lastig ruziën met een partner die nooit fouten maakt. 'Kun je niet één keer iets doms doen?', verzucht Alma (Maren Eggert), nadat Tom (Dan Stevens) zich weer eens van zijn perfecte kant heeft laten zien. Helaas: Tom is een robot die is geprogrammeerd om het zijn omgeving naar de zin te maken.

6. La Grazia

Onder de beeldschone scènes in 'La Grazia' schuilt een kalme melancholie die alles extra lading geeft. De film van regisseur Paolo Sorrentino gaat over morele vraagstukken, maar meer nog is het een portret van een president die voor die dilemma's komt te staan. Dit typische Sorrentino-personage past acteur Toni Servillo net zo goed als de pakken die hij draagt.

7. The New Boy

In Australië was het in de twintigste eeuw beleid om 'zwart eruit te kweken': inheemse kinderen werden gescheiden van familie en met een westerse opvoeding geresocialiseerd. De katholieke kerk speelde een belangrijke rol in dit proces, meldt *The New Boy* in de openingstitels.

In *The New Boy* botst de 40.000 jaar oude religie van een Aboriginaljongen met het christelijk geloof van een non – met alle gevolgen van dien. Regisseur Warwick Thornton: 'Ik schrok me rot toen ik voor het eerst een gemartelde man aan een kruis zag hangen in een kerk.'

8. Sentimental Value (Joachim Trier)

We zien gehavende familierelaties op topniveau. Dit is een Noorse film die staat als een huis, waarin sommige mensen desondanks niet willen wonen. Joachim Trier's *Sentimental Value* is in zekere zin perfect – genadeloos goed geacteerd, de finesse waarmee thema's onderling worden verweven, de emotionele wijsheid in de groei van de personages – en zal zeker veel liefhebbers kennen

U krijgt een aankondiging per film, als u uw email adres opgeeft bij jdeklerk1946@gmail.com

Werkgroep Bezinning en Spiritualiteit

Jacques de Klerk	0650237483	jdeklerk1946@gmail.com
Dolf van der Linden	osa	dolfvanderlinden58@gmail.com
Helmy Pennarts		helmyp@hotmail.com
Br. Jan van der Steen		br.janvandersteen@brsglorieux.nl
Ari van der Zon		arivanderzon@gmail.com

informatie: www.augustinus-eindhoven.nl



Geloofsgemeenschap Augustinus heeft haar wekelijkse diensten op zondag om 09.30 uur met daarna gezamenlijk koffiedrinken.
Plaats : De Kapel van Glorieux Geldropseweg 170 Eindhoven