

Teksten van Huub Oosterhuis tijdens de viering van zondagochtend

Openingsgebed

Uit: Hier aanwezig, een leerdicht over Jezus van Nazaret - Huub Oosterhuis

Wees hier aanwezig, dat het goed mag zijn
wat wij hier doen: het woord ter harte nemen
dat Gij in Israël gesproken hebt
en ons in Jezus te verstaan gegeven.
Dat woord, als het nog leeft, spreek het ons
toe,
doe ons tezamen horen, uw gemeente.

Wees hier aanwezig, nu, als toen in hem.
Wij waren ver weg, Gij een vreemde god,
een onbekende naam, een van de velen,
maar hij heeft ons uw naam bemind gemaakt
een zoon van uw Thora, in U geworteld,
die ons geworden is tot licht der wereld

Wees hier, kom uit uw grondeloze vuur
uit uw verborgenheid - kom hier ter sprake.
Daal af in ons. Bekleed ons als een woud
met twijgen licht. Doe ons de nacht
doorstaan.

Dat wij niet vluchten voor een nieuw begin,
zo nergens nog, zo dichtbij als uw woord.

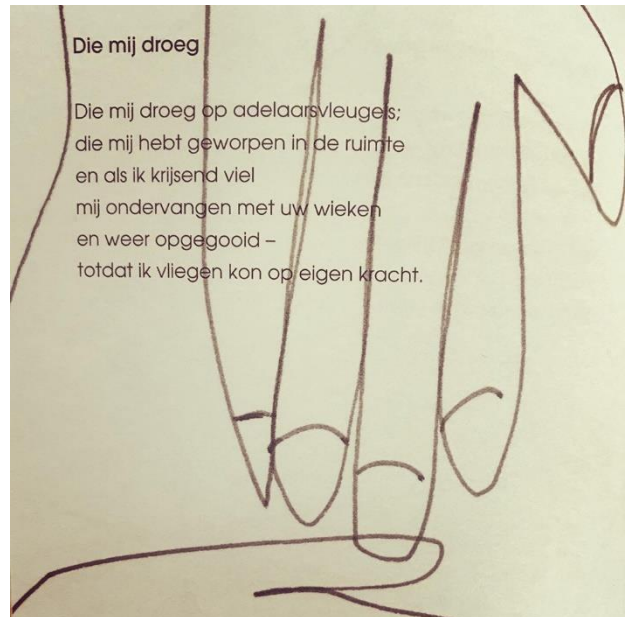
Verblijd ons met het langverwacht bericht
dat Gij dichtbij, dat Gij al bijna hier -
Dat ik al in jouw midden ben, vrees niet,
zegt Gij, en legt uw woord op onze ziel.

Verschijn, de nacht is diep, de dagen leeg.
De mensen sterven en zijn niet gelukkig.

Tafelgebed/ dankgebed

Toen hebt Gij, God die leeft,
mijn droefheid in vreugde veranderd.
hebt Gij geroepen: o mens,
en niet langer zwegen de stenen.
Wij werden geboren
Gij hebt ons mensen gemaakt,
één voor één.
Toen hebt Gij uw naam gegeven:
Ik zal er zijn.
Ik zal er zijn zoals brood,
dichtbij als een mens, als een woord.

Toen hebt Gij één van de velen geroepen,
en hem gevraagd
of hij licht wilde zijn van uw licht,



of hij mens wilde zijn

zoals Gij de mensen bedoeld hebt.
Hem vieren, zingen en gedenken wij,
Jezus van Nazareth.

Toen hij in zijn uur gekomen was,
toen hij in grote angst was,
heeft hij geroepen omhoog naar U
en om zich heen gekeken naar alle kanten,
en heeft geen helper gevonden.

Toen is hij, uit de geest die in hem was,
overeind gebleven tot het laatste,
en heeft roekeloos, zonder bedenken,
het allergeeftenste gedaan,
als een mens die onverwoestbaar een mens is.

Hij heeft zichzelf gegeven
als een stem die weerklank zoekt,
als iemand die zijn brood deelt met een
ander, en zegt, of niet eens zegt:
dit is mijn lichaam,
zoals een mens zijn beker laat gaan en zegt:
hier ben ik, wil je van mij drinken.

Zijn naam - en wat hij heeft gedaan -
gedenken wij,
om ooit te worden wie hij was: Uw zoon -
om ooit te komen waar hij is: bij U.

Dus nemen wij dit brood (en deze beker)
en zoeken naar elkaar om mens te zijn

Uitnodiging: Niemand heeft U

*Uit: "Gij die weet", keuze uit de liederen van
Huub Oosterhuis*

Niemand heeft U ooit gezien.
Liefde is uw naam.

Brood des levens heet die knecht
die uw kind genoemd wordt, Jezus, kind uit
Nazaret.

Liefde, zegt Gij, is te doen.
Werk in ons, dat wij U doen.
Licht ons op, dat wij U zien.

Dat wij leven wat geleefd moet.
Dat wij doen wat moet gedaan:
recht voor ieder menskind.

Brood voor ieder kind van mensen.
Vrede, en een nieuwe wereld.
En de dood zal niet meer zijn.

Slotgedachte: Veel te laat heb ik jou lief gekregen

*Naar de belijdenissen van Augustinus - lied
Huub Oosterhuis*

Veel te laat heb ik jou lief gekregen
schoonheid wat ben je oud wat ben je nieuw
(2x)

Veel te laat heb ik jou lief gekregen,
binnen in mij was je, ik was buiten
en ik zocht jou als een ziende blinde
buiten mij, en uitgestort als water
liep ik van jou weg en liep verloren
tussen zoveel schoonheid die niet jij was.

Toen heb jij geroepen en geschreeuwd,
door mijn doofheid ben jij heen gebroken.
Oogverblindend ben jij opgedaagd
om mijn blindheid op de vlucht te jagen.
Geuren deed jij en ik haalde adem,
nog snak ik naar adem en naar jou.
Proeven deed ik jou en sindsdien dorst ik,
honger ik naar jou.
Mij, lichtgeraakte, heb jij doen ontbranden.
En nu brand ik lichterlaaie naar jou toe, om
vrede.

**Veel te laat heb ik jou lief gekregen
schoonheid wat ben je oud wat ben
je nieuw**

Slotgebed *Huub Oosterhuis*

Gij zijt de Levende. Er staat geschreven:
de mensen sterven en zijn niet gelukkig.
Gij zijt de levende tegen de dood.

Doods doods vijand. Nooit zult Gij het
verdragen
dat een mens U ontvalt. Omdat Gij zijt
de zoekende naar één die is verloren.

"Ik zal er zijn" zegt Gij, "Ik zal niet rusten
totdat de Dood gedood is." Zal dat ooit?
Wie zal wat moet volbracht met u volbrengen?

Ooit zijt Gij licht en liefde, zachtheid, kracht
in alle levenden, hartslag en adem -
God eens en voorgoed in ons en wij in U.

Gij zijt de levende. Zo staat geschreven.

Slotlied: De steppe zal bloeien

De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.
De rotsen die staan
Vanaf de dagen der schepping
Staan vol water, maar dicht.
De rotsen gaan open.
Het water zal stromen,
Het water zal tintelen, stralen,
Dorstigen komen en drinken.
De steppe zal drinken.
De steppe zal bloeien.
De steppe zal lachen en juichen.

De ballingen keren.
Zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
Tot aan de einden der aarde,
één voor één, en voorgoed.
Die keren in stoeten.
Als beken vol water,
Als beken vol toesnellend water,
Schietend omlaag van de bergen.
Als lachen en juichen.
Die zaaiden in tranen,
Die keren met lachen en juichen.

De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan en onder stenen bedolven:
Dode, dode, sta op,
Het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken,
Een stem zal ons roepen:
Ik open hemel en aarde en afgrond
En wij zullen horen.
En wij zullen opstaan

En lachen en juichen en leven.

Ter inspiratie bij voorbereiding

Wat ik gewild heb

Huub Oosterhuis

Wat ik gewild heb
Wat ik gedaan heb
Wat mij gedaan werd
Wat ongezegd bleef
Wat onverzoend bleef
Wat niet gekend werd
Wat ongebruikt bleef

Al het beschamende neem het van mij
en dat ik dit was en geen ander
dit overschot van stof van de aarde
dit was mijn liefde
Hier ben ik

Psalm 44 vrij *Huub Oosterhuis*

Gruwelijk, de strijd waarin wij leven
de dagen onzer jaren
en Gij zwijgt zo diep in alle talen
dat wij denken: die bestaat niet.

Ik was een kind en heel de wereld was in oorlog.
Maar ik was gerust, veilig geborgen
in het Groot Verhaal
'dat Gij doet lichten over ons uw Aangezicht'
God van mijn vader.

Toen de dag van de Bevrijding kwam
uit de klauwen van de jakhals
was dat uw dag, en werd gezongen
'Gods vijanden vergaan.'

Maar nu, waar zijt Gij?

Uw armste mensen verkocht als slaven
uw dochters als slavinnen verkracht
hun kinderen kindsoldaten.

Zo haalt de schamperaar wel zijn gelijk
en gaat het spreekwoord in vervulling

'God is dood.'

Wat hebben zij U misdaan
dat Gij hen overlaat aan het noodlot?
Nog voor zij over U hoorden
hebben zij op U gehoopt,

en toen uw stem klonk in hun oren

herkenden zij en zongen:
'Eindelijk een bevrijder,
een god van rede en recht.'

Maar Gij laat hen over
aan uw loochenaars.

Omdat zij U niet verloochenen
worden zij doodgemaakt
afgeslacht als schapen
alle uren van de dag.

Nog klampen zij zich vast aan U
en houden vol:

dat geen honger, geen geweld,
geen angst of naaktheid
geen regime
geen firmament geen afgrond
niets en niemand
hen kan scheiden van uw trouw.

Wat is uw antwoord

Ken je mij (naar psalm 139)

Ken je mij? Wie ken je dan?
Weet jij mij beter dan ik?
Ken je mij? Wie ben ik dan?
Weet jij mij beter dan ik?
Ogen die door de zon heen kijken
Zoekend naar de plek waar ik woon
Ben jij beeldspraak voor iemand
die aardig is, of onmetelijk ver,
die niet staat en niet valt
en niet voelt als ik,
niet koud en hooghartig Ref

Hier is de plek waar ik woon
Een stoel op het water,
Een raam waarlangs het opklarend weer
Of het vallende duister voorbij vaart
Heb je geroepen? Hier ben ik Ref

Ik zou een woord willen spreken
Dat waar en van mij is
Dat draagt wie ik ben,
dat het houdt,
Ik zou een woord willen spreken
Dat rechtop staat als mens
die mij aankijkt en zegt
Ik ben jouw zuiverste zelf,
Vrees niet, versta mij, ik ben, ik ben Ref

Ben jij de enige voor wiens ogen
Niet is verborgen van mijn naaktheid
Kan jij het hebben,
Als niemand anders,

Dat ik geen licht geef, niet warm ben,
Dat ik niet mooi ben, niet veel
Dat geen bron ontspringt
in mijn diepte
Dat ik alleen dit gezicht heb,
geen ander.
Ben ik door jou, zonder schaamte,
gezien, genomen,
door niemand minder?
Zou dat niet veel teveel waar zijn?
Zou dat niet veel teveel waar zijn?